

Honorowy Przyjaciel Miasta Kalisza

Ewa Maria Andrzejewska

Kaliszanka, historyk sztuki i muzealnik, doktor nauk humanistycznych, wieloletni pracownik Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Kaliszu, Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku, kustosz działu sztuki w Muzeum Okręgowym Ziemi Kaliskiej, wybitna specjalistka w zakresie sztuki sakralnej i rzemiosła artystycznego, ze szczególnym uwzględnieniem zabytkowych tekstyliów. Jej dokonania i dorobek naukowy stanowią ogromny wkład w rozwój pionierskich badań nad historią sztuki i rzemiosłem Kalisza.

W 2009 roku obroniła dysertację doktorską pt. „Szaty liturgiczne z kolegiaty pod wezwaniem Wniebowzięcia, Najświętszej Maryi Panny w Kaliszu na tle polskiej paramentyki XVII-XVIII wieku”, poświęconą cennemu zespołowi szat liturgicznych z Sanktuarium św. Józefa w Kaliszu. Praca została uhonorowana prestiżową ogólnopolską nagrodą Stowarzyszenia Historyków Sztuki im. prof. Jerzego Łozińskiego za najlepszą pracę doktorską 2009 roku.

Szeroka wiedza i umiejętności organizacyjne dr Ewy Andrzejewskiej sprawiły, że powierzone jej została koordynacja prac nad opracowaniem koncepcji merytorycznej ekspozycji i wyborem eksponatów do Skarbca.

Pani Kustosz jest pomysłodawczynią i realizatorką wyjątkowego projektu obejmującego badania, prezentację oraz popularyzację dziedzictwa Kalisza w zakresie złotnictwa. Była autorką i kuratorką wystawy „Siedem wieków kaliskiego złotnictwa” oraz organizatorką sesji popularnonaukowej „W blasku dawnych klejnotów i sreber stołowych”, poświęconej złotnictwu i biżuterii.

Kolejnym przedsięwzięciem badawczym i poważnym wydarzeniem wystawienniczym dr Ewy Andrzejewskiej była otwarta 5 października 2018 r. wystawa „Skarby z dawnej zakrystii. Zabytkowe szaty liturgiczne z Sanktuarium św. Józefa w Kaliszu” w zabytkowych wnętrzach Centrum Rysunku i Grafiki im. Tadeusza Kulisiewicza.

Współpracuje z redakcją „Rocznika Kaliskiego”, na łamach którego publikuje artykuły. Wielkim uznaniem profesjonalistów, ale także słuchaczy niezwiązanych zawodowo z historią sztuki, cieszą się wykłady dr E. Andrzejewskiej przygotowane nie tylko na konferencje i sesje, czy spotkania w Kaliskim Towarzystwie Przyjaciół Nauk, ale także w przygotowane w ramach cyklu „Fotoplastikon”.

Dr Ewa Andrzejewska stanowi przykład niezwykle rzetelnego i dociekliwego badacza materialnej spuścizny kulturowej, któremu nie wystarcza badanie źródeł znajdujących się w zbiorach kaliskich. Jej dokonania badawcze oraz szerokie kontakty w środowisku historyków sztuki i muzealników sprawiają, że do Kalisza przyjeżdżają wybitni specjaliści w tej dziedzinie, a dokonane przez dr E. Andrzejewską odkrycia dotyczące historii kolegiaty, ornatów zgromadzonych w kaliskiej kolegiacie, czy też badania nad złotnictwem kaliskim sprawiły, że wiedza o dziedzictwie Kalisza poszerzyła się o nowe obszary.

Praca Pani Doktor znakomicie służy rozwojowi wiedzy o historii Kalisza. Osoba Pani dr Ewy Andrzejewskiej ze wszech miar zasługuje na uznanie i wyróżnienie.

Jacek Kasprzak

Były kolarz, obecnie działacz i trener kolarski. Swoją pracę w Kaliskim Towarzystwie Kolarskim rozpoczął w 1991 roku. Obecnie jest wiceprezesem klubu do spraw sportowych i jego trenerem-koordynatorem, a także wiceprezesem Wielkopolskiego Związku Kolarskiego z siedzibą w Kaliszu. Swoim doświadczeniem dzieli się chętnie zarówno z innymi szkoleniowcami, jak i z zawodnikami, którzy pod jego opieką osiągają wielkie sukcesy. Jacek Kasprzak ma wielki wkład w każdy zdobyty przez kolarzy KTK medal, dzięki opracowywanym i wdrażanym przez siebie metodom treningowym, obfitującym w nowatorskie rozwiązania na światowym poziomie.

Osiągane rezultaty sprawiły, że w 2010 roku został powołany na stanowisko trenera torowej kadry narodowej średniego dystansu, którą to funkcję pełni do dzisiaj. Jego podopieczni zdobywają

tytuły mistrzów Europy i świata, zajmują czołowe lokaty w Pucharach Świata i innych zawodach z udziałem najlepszych zawodników globu. Wśród przygotowywanych przez Jacka Kasprzaka zawodników są m.in. Adrian Tekliński - mistrz świata w wyścigu scratch z 2017 roku i Szymon Sajnok - mistrz świata w wyścigu omnium z 2018 roku i zawodnik CCC Team, drużyny UCI World Tour.

Jacek Kasprzak jest także dobrym administratorem i organizatorem. Dzięki swojej wiedzy przyczynia się do przygotowania i przeprowadzania najważniejszych imprez sportowych w kraju, jak Ogólnopolski Wyścig Kolarski Szlakiem Bursztynowym - Hellena Tour, finały szosowych Pucharów Polskich, szosowych Mistrzostw Polski w jeździe na czas drużyn i dwójek czy torowych zawodów „O Wielką Nagrodę Kalisza”. Jego kontakty zapewniają udział w tych projektach nie tylko czołowych kolarzy z kraju, ale również ekip zagranicznych z gwiazdami światowej sławy w składach. Z kolei kaliscy cykliści mają możliwość startów w zawodach poza granicami kraju, zapraszani na nie przez organizatorów z ośrodków, z którymi trener Kasprzak utrzymuje partnerską współpracę.

Dzięki swojej praktycznej i teoretycznej wiedzy, wysokiej klasy merytorycznym i metodycznym umiejętnościom, a także uznaniu w światowym środowisku kolarskim w dużym stopniu przyczynia się do promocji Miasta Kalisza oraz jego potencjału sportowego w kraju i poza jego granicami. Ma ogromne zasługi w sukcesach osiągniętych przez Kaliskie Towarzystwo Kolarskie.

Mieczysław Machowicz

Od ponad 25 lat wspólnie z żoną i swoimi córkami prowadzi pracownię rymarską przy ulicy Górnośląskiej w Kaliszu. Wyroby tej firmy cieszą się uznaniem nie tylko w Kaliszu ale i w całym kraju i zagranicą. Klienci doceniają to, że wyroby firmy Machowiczów są wykonywane ze szlachetnych wyrobów z naturalnej skóry a nie z półproduktów. Pan Mieczysław Machowicz bardzo aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz rozpowszechniania historii miasta jako inicjator i założyciel Towarzystwa Przyjaciół Zawodzia, pomysłodawca ufundowania dzwonu Głosu Sumienia do Kościoła św. Wojciecha na Zawodziu, budowniczy łodzi św. Wojciecha Kalisia, pomysłodawca scenariusza i filmu o Kaliszu emitowanego przez TVP Polonia „Calisią w przyszłość” w reżyserii Wojciecha Nowakowskiego. Inicjator Zaduszek Piastowskich w Kościele św. Wojciecha na Zawodziu oraz zamieszczenia kamienia milowego przy Kościele św. Wojciecha, wskazującego kierunki i odległości na szlaku Bursztynowym, wiceprezes Stowarzyszenia Polski Szlak Bursztynowy, inicjator ocalenia i pobrania ziemi z grobu Mieszka III Starego, pomysłodawca i organizator światowych zjazdów rodu Machowiczów, budowniczy rekonstrukcji wozu rzymskiego na obchody 1850 rocznicy Kalisza. Twórca rekonstrukcji trzech łodzi jednopiennych (dłubanek) dla Rezerwatu Archeologicznego na Zawodziu, budowniczy wozu rzymskiego dla Faktorii Rzymskiej w Pruszczu Gdańskim oraz rydwanów rzymskich dla Europejskiego Święta Bursztynu w Wieluniu. Przewodniczący Ogólnopolskiej Komisji Egzaminacyjnej w ginącym zawodzie rymarskim, podcechmistrz Ogólnopolskiego Cechu Rymarzy Polskich, przewodniczący komisji rewizyjnej KTW w Kaliszu, twórca wielu rekonstrukcji historycznych dla muzeów polskich oraz rekwizytów teatralnych dla teatrów polskich, uczestnik bardzo wielu festiwali i imprez historycznych organizowanych w Polsce. Organizator warsztatów archeologicznych i żywych lekcji historii dla dzieci w Kaliskim Grodzie Piastów na Zawodziu. Pomysłodawca i współorganizator obchodów 1050 rocznicy Chrztu Polski w Kaliszu, twórca kapsuły czasu oraz wiernej kopii Drzwi Gnieźnieńskich, zamieszczonych w Kościele św. Wojciecha na Zawodziu. Twórca wiernej kopii prasy drukarskiej Jana Gutenberga z XV wieku, organizator warsztatów drukarskich dla dzieci i młodzieży w Rezerwacie Archeologicznym na Zawodziu. W latach 2005-

2015 organizator rejsów „Dawnym Szlakiem Bursztynowym po Prośnie” z gawędami o dawnym Kaliszu i św. Wojciechu. Całokształt działalności pana Mieczysława Machowicza sprawia, że w pełni zasługuje na przyznanie tytułu Honorowego Przyjaciela Kalisza.

Jolanta Nowińska

Kaliszanka, z wykształcenia psycholog, dyrektor Domu Dziecka w Kaliszu, z kaliską placówką związana jest od ponad 40 lat. Przez 30 lat służyła wsparciem dzieciom i całym rodzinom pracując jako psycholog oraz angażując się w działalność Towarzystwa Przyjaciół Dzieci w Kaliszu, za co została wielokrotnie odznaczona, m.in. odznaką Przyjaciół Dziecka, Zasłużony Działacz Towarzystwa Przyjaciół Dzieci oraz Medalem im. Dr H. Jordana.

Jest zaangażowana w pracę na rzecz Miasta Kalisza poprzez działalność służącą dzieciom, młodzieży i całym rodzinom. Będąc dyrektorem Domu Dziecka współpracuje zarówno z władzami Miasta Kalisza jak również ze społecznością lokalną (radami osiedla) oraz innymi instytucjami m.in. Domem Pomocy Społecznej, Środowiskowym Domem Samopomocy TULIPAN, Miejskim Ośrodkiem Pomocy Społecznej. Z jej inspiracji od wielu lat wychowankowie Domu Dziecka w Kaliszu biorą czynnie udział w wydarzeniach miejskich takich jak: „Święto Ulicy Niecałej” czy kiermasze ozdób świątecznych.

Nawiązała również współpracę z Wydziałem Artystyczno-Pedagogicznym Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza. Dzięki temu dzieci uczestniczą w wydarzeniach organizowanych przez studentów i pracowników uczelni, a studenci mają możliwość odbycia praktyk w Domu Dziecka.

Dobra współpraca pani Jolanty Nowińskiej z zaprzyjaźnionym miastem Hautmont zaowocowała dwukrotnym wyjazdem wychowanków do Francji na zaproszenie tamtejszych władz. Skrupulatność, zaangażowanie, traktowanie swoich obowiązków zawodowych jako misji zaowocowały niejednokrotnie sukcesami. Dziś wielu podopiecznych Domu Dziecka nie wstydzi się swojej przeszłości, jest dumna z własnych osiągnięć. Pani Jolanta nie boi się wyzwań, jest pomysłowa, wierzy w drugiego człowieka. Jej działalność obejmuje sferę społeczną, wychowawczą, opiekuńczą, edukacyjną i charytatywną. Licznie organizowane przez nią spotkania, rozmowy, imprezy integrują lokalną społeczność, wzmacniają więzi, sprzyjają wzajemnemu zrozumieniu. Działania pani dyrektor Jolanty Nowińskiej zdecydowanie wykraczają poza obowiązki zawodowe. Zaangażowała się w pozyskiwanie sponsorów i dodatkowych środków na potrzeby wychowanków prowadzonej placówki. Dzięki pozyskiwaniu sponsorów organizowane są wycieczki dla wychowanków oraz wyjazdy na wypoczynek letni i zimowy.

Jako dyrektor Domu Dziecka wykazała się dużymi umiejętnościami organizacyjno – pedagogicznymi. W placówce dokonano licznych remontów, dzięki czemu Dom Dziecka dzisiaj bardziej przypomina dom niż instytucję. A wychowankowie placówki mogą dorastać w warunkach dostosowanych do ich potrzeb, w domu pełnym kolorów, zabawek i ciepłej atmosfery.

Nadanie pani Jolancie Nowińskiej tytułu Honorowego Przyjaciela Kalisza stanowić będzie wyraz podziękowania i uznania dla jej dotychczasowych zasług oraz pokaże innym, jak ważna jest wrażliwość na potrzeby drugiego człowieka połączona z zawodowym profesjonalizmem.

Elżbieta Świtaj

Kaliszanka. Od 2008 roku intensywnie działa w Stowarzyszeniu Przyjaciół Dzieci i Młodzieży z Cukrzycą w Kaliszu. Jej praca to nie tylko pomoc dzieciom i młodzieży chorującym na cukrzycę typu 1 (insulinozależną) i ich rodzinom, ale również bardzo dobra w tej dziedzinie promocja miasta Kalisza. W 2009 roku została Prezesem Stowarzyszenia.

Zdobywała wiedzę na temat funkcjonowania sektora pozarządowego, organizacji pożytku publicznego na różnych szkoleniach i kursach. Począwszy od szkoleń w Kaliskim Inkubatorze Przedsiębiorczości, poprzez szkolenia o zasięgu wojewódzkim, do Instytutu Praw Pacjenta

w Warszawie. Po specjalistycznym kursie w Krakowie otrzymała również certyfikat Społecznego Edukatora w Diabetologii.

W krótkim czasie, dzięki nowej Prezes, kaliskie Stowarzyszenie zdobyło prestiż na forum krajowym w każdym aspekcie działalności. Elżbieta Świtaj wprowadziła je do Ogólnopolskiej Federacji Organizacji Pomocy Dzieciom i Młodzieży Chorym na Cukrzycę oraz została Członkiem Komisji Rewizyjnej w/w Federacji. Wprowadziła również kaliskie Stowarzyszenie do Instytutu Praw Pacjenta działającego w Warszawie.

Zorganizowała - mobilizując rodziców dzieci chorych na cukrzycę - nową siedzibę Stowarzyszenia, w której sprawnie funkcjonował kierowany przez nią Zarząd. Umiała bardzo dobrze kierować pracą zespołu, wykorzystując możliwości wszystkich Członków Zarządu - a jest to duża umiejętność.

Skutecznie zdobywała potrzebne do działania granty finansowe: od Miasta Kalisza, poprzez Województwo Wielkopolskie, do funduszy Ministerstwa Pracy i Polityki Społecznej (FIO) i funduszy PFRON. Umiejętnie pozyskiwała finanse od innych sponsorów, co umożliwiło realizację wielu inicjatyw. Obejmowały one: edukację diabetologiczną, wsparcie psychologiczne, szkolenia w placówkach oświatowych dla nauczycieli i grup rówieśniczych, spotkania i wyjazdy edukacyjno-integracyjne, inne imprezy okolicznościowe dla dzieci oraz turnusy rehabilitacyjne o zasięgu krajowym dla dzieci i młodzieży z cukrzycą.

Jej oddanie dla społecznej pracy zostało szybko dostrzeżone w Mieście Kaliszu i w roku 2012 została powołana do Społecznej Rady ds. Osób Niepełnosprawnych, której Członkiem jest do tej pory. Zarządu Województwa Wielkopolskiego uhonorował ją za tę pracę specjalnymi podziękowaniami.

W 2014 roku została wyróżniona Odznaką TPD „Przyjaciół Dziecka”.

Elżbieta Świtaj, ze swoim dużym doświadczeniem w zakresie działań w sektorze pozarządowym, współpracowała z Wielkopolską Radą Koordynacyjną Związku Organizacji Pozarządowych w Poznaniu oraz pomagała, i nadal pomaga, innym organizacjom pozarządowym w Kaliszu.

Była i jest w swoim działaniu osobą wrażliwą, otwartą, empatyczną.

Każdy problem podopiecznych Stowarzyszenia jest dla niej ważny i zawsze szuka skutecznej pomocy. Jest bardzo wyczulona na wszystkie ludzkie potrzeby, ale przede wszystkim na potrzeby chorych dzieci i młodzieży.

Wszystkie działania Elżbiety Świtaj nie są związane w żaden sposób z jej pracą zawodową. Podejmuje je poza czasem swojej pracy, a więc często kosztem własnego wypoczynku, kosztem spędzania czasu ze swoją rodziną. A to dlatego, że jest społeczniczką, że rozumie ludzkie potrzeby i ma w sobie wolę bezinteresownej pomocy. Działanie w naszym Stowarzyszeniu zawsze polegało na wolontariacie.

Obecnie Elżbieta Świtaj przekazała funkcję Prezesa młodszemu pokoleniu. Jest Członkiem Honorowym Stowarzyszenia i bardzo rzetelnie przekazuje swoją bogatą wiedzę i doświadczenie. Jej działalność w pełni zasługuje na docenienie i nadanie tytułu „Honorowego Przyjaciela Kalisza”.

Robert Kuciński

Od 25 lat multimedialny dziennikarz, współorganizator kulturalnych imprez i festiwali, twórca programów radiowych i telewizyjnych oraz publikacji prasowych poświęconych przede wszystkim kaliskiej kulturze.

Absolwent I Liceum Ogólnokształcącego im. A. Asnyka, Państwowego Studium Kulturalno-Oświatowego o specjalności teatralnej oraz filologii polskiej na Uniwersytecie im. A. Mickiewicza w Poznaniu. Obecnie doktorant macierzystego wydziału w Instytucie Filmu, Mediów i Sztuk Audiowizualnych.

Redaktor, producent, prezenter, reżyser dokumentów i filmów reklamowych, publicysta kulturalny, kierownik redakcji społeczno-kulturalnej Radia Centrum w latach 1994-1998, prezenter i reporter Radia Centrum do 2007 roku, redaktor, prezenter i twórca programów aMazingTV (2009-2014), specjalista ds. VoD (filmowej biblioteki Video on Demand Multimedia Polska 2015-2018), od 2019 zastępca dyrektora Centrum Kultury i Sztuki w Koninie. A także: przez dwa sezony sekretarz literacki Teatru im. Wojciecha Bogusławskiego w Kaliszu, przez trzy sezony koordynator i prelegent dyskusyjnego klubu filmowego kaliskiego kina Centrum, rzecznik prasowy Fundacji Rodziny Wiłkomirskich, twórca telewizyjnych reportaży poświęconych niemal wszystkim kaliskim festiwalom, konferansjer i współtwórca koncertów, konkursów i przeglądów o charakterze artystycznym.

Autor wielu magazynów kulturalnych. Redagował „Radiowego Pegaza”, „Muzykę filmową”, „Przed i po seansie” oraz „Magazyn pozeraczy celulozy – między nami molami”. Jako baczny obserwator wszystkich wydarzeń kulturalnych w regionie południowej Wielkopolski na antenie RC prowadził „Kulturamę”, „Pigułkę Kulturalną” oraz na żywo relacjonował festiwale: Kaliskie Spotkania Teatralne, Międzynarodowy Festiwal Artystycznych Działań Ulicznych „La Strada”, Międzynarodowy Festiwal „Chopin w barwach jesieni” i wiele innych cyklicznych imprez.

Przez cały czas działalność radiową łączył z publikacjami prasowymi. Publikował na łamach „Arkusza”, „Gazety Poznańskiej”, „Gazety Wyborczej” i „Ziemi Kaliskiej”. Od 1995 był stałym współpracownikiem miesięcznika społeczno-kulturalnego „Kalisia Nowa”. Przygotowywał także - na potrzeby okazjonalnych wydawnictw albumowych - bogatsze publikacje poświęcone na przykład historii poszczególnych instytucji kulturalnych, bądź najwybitniejszym twórcom grodu nad Prosną (np. „Oźmina. W marmurze i brązie”, „200 lat Sceny nad Prosną”). Od dwóch lat współpracuje z „Rocznikiem Kaliskim”.

Przez kilkanaście lat współtworzył program lokalny kaliskiej telewizji kablowej.

W maju 2003 roku w Twojej Telewizji powołał do życia magazyn „Twoja Kultura”, który został znakomicie przyjęty zarówno przez widzów, jak i lokalne środowisko artystyczne, czego dowodem może być Nagroda Prezydenta Miasta Kalisza. Przygotowywał także relacje reporterskie do codziennego programu informacyjnego oraz tzw. „Rozmowy dnia”.

Następnie znalazł się w gronie twórców nowego programu lokalnego Telewizji Teletop. Stworzony dla niej TIK, czyli Telewizyjny Informator Kulturalny, także spotkał się z bardzo dobrym przyjęciem przez widzów. W roku 2006 otrzymał wyróżnienie w VIII Konkursie Dziennikarskim o Nagrodę Marszałka Województwa Wielkopolskiego. Na antenie Teletopu stworzył również cykl filmowych gawęd „Kalisz Władysława Kościelniaka”.

Działalność zawodowa Roberta Kucińskiego została dostrzeżona także przez kapitułę „Kaliszanina Roku”. W roku 2005 znalazł się w Złotej Dziesiątce, a w 2007 roku zaproponowano mu kierownictwo kaliskiej telewizji.

W pierwszej w Polsce telewizji interaktywnej aMazing był redaktorem, wydawcą, prezydentem, scenarzystą i reżyserem. Tworzył magazyny filmowe „Filmidło”, „Kino Tutka” i „Kino Małolata”. Współredagował program podróżniczy „Plecak pełen wrażeń” oraz młodzieżowy magazyn kulturalny „Pull Up!”. Stworzył również programy rozrywkowo-naukowe, takie jak „Wątpię, więc jestem” oraz cykl rozmów z gwiazdami filmu, teatru, muzyki i literatury pod nazwą „CV”. Ostatnią jego produkcją w aMazingTV był talent show dla dzieci zatytułowany „Jestem gwiazdą”.

Jako specjalista ds. VoD [Video on Demand] zarządzał filmowymi zasobami Multimedia Polska SA, tworząc zarówno program filmowy i kierując specjalistycznym kanałem telewizyjnym, jak i

opracowując strategie promocyjne, reklamowe i sprzedażowe. Sprawne funkcjonowanie filmowej biblioteki MMP wymagało nie tylko znajomości sztuki filmowej, ale także dużej sprawności w komunikacji z dystrybutorami polskimi (Kino Świat, BestFilm, Kino Polska), jak i zagranicznymi (HBO, Warner, Disney).

Od początku pracy w telewizji realizował większość reportaży, filmów i kampanii reklamowych, zamawianych zarówno przez władze Kalisza, jak i największe kaliskie firmy produkcyjne i instytucje, np. film o prezydencie Stanisławie Wojciechowskim, „Gołuchów – perła południowej Wielkopolski”, „United Textiles” prezentowany na targach w Paryżu oraz reportaże z kaliskich festiwali, m.in. Międzynarodowego Festiwalu „Chopin w barwach jesieni”, Międzynarodowego Festiwalu Pianistów Jazzowych, Międzynarodowych Prezentacji Współczesnych Form Tanecznych, Międzynarodowego Festiwalu Działań Ulicznych „La Strada”, Ogólnopolskiego Festiwalu Muzyki Dawnej „Schola Cantorum”, Kaliskich Spotkań Teatralnych, „Koncertu na 10 fortepianów”.

Współtworzył, i w roli członka zarządu stowarzyszenia, przez 12 lat prowadził pierwsze w Kaliszu niepubliczne gimnazjum.

Od kilkunastu lat wspiera artystyczne przedsięwzięcia organizowane przez Lions Club Calisia.