Szanowni Państwo,

sezon kulturalny 2019/2020 był inny niż wszystkie. Trwająca pandemia sprawiła, że na jakiś czas zostaliśmy pozbawieni możliwości uczestniczenia w wernisażach, koncertach czy spektaklach. Za nami trudny czas społecznej kwarantanny, gdy zamknięci w domach, na nowo mogliśmy docenić dobrą książkę, płytę. Sezon kulturalny zamykamy z satysfakcją, ponieważ mamy świadomość, że mimo przeciwności był to czas bogaty w wiele przedsięwzięć cieszących się zainteresowaniem odbiorców. Dzięki dobrej organizacji kaliskich instytucji, wiele znaczących wydarzeń mogliśmy oglądać poprzez transmisje online.

W tym i kolejnym roku wszystkim wydarzeniom kulturalnym patronuje Rodzina Fibigerów. Rok Rodziny Fibigerów zainaugurował mistrzowski recital fortepianowy prof. Zbigniewa Raubo.

Zasługi rodziny Fibigerów dla przemysłu muzycznego w Polsce i na świecie są nieocenione. Dzięki działalności Gustawa Arnolda Fibigera oraz jego potomków możemy poszczycić się Technikum Budowy Fortepianów i funkcjonującą dawniej Fabryką Pianin i Fortepianów.

Kalisz odegrał w życiu rodziny Fibigerów szczególną rolę. Tutaj osiedlili się, zbudowali świetnie prosperujące przedsiębiorstwo i dom rodzinny. To tu, spod ich rąk, wychodziły najpiękniejsze instrumenty muzyczne, podziwiane na całym świecie. Swoje życie poświęcili fabryce w Kaliszu, kształceniu kolejnych generacji fortepianmistrzów, budowniczych, konstruktorów, techników, stroicieli fortepianów oraz pianin, na potrzeby całego kraju.

Szanowni Państwo, miniony sezon kulturalny to przede wszystkim spotkania online kaliszan ze sztuką, jednak gdy tylko zaistniała taka możliwość, wszyscy chętnie uczestniczyliśmy w wydarzeniach organizowanych m.in. w galeriach, salach koncertowych i w plenerze. Z jeszcze większą satysfakcją wróciliśmy do tak pożądanej kultury w tradycyjnym wydaniu, która daje nam namiastkę normalności w czasie pandemii, pozwala zapomnieć o trudnościach i skupić się na doświadczaniu sztuki.

Pamiętamy Święto Rzeki Prosny i występ Ani Rusowicz, Kwartetu Tomasza Bielskiego oraz Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Kaliskiej.

Uczestniczyliśmy w koncertach przy fontannie, czy wydarzeniach zorganizowanych z okazji 28. Europejskich Dni Dziedzictwa pod hasłem „Moja Droga”. Motyw drogi zaprasza do podróży po polskiej kulturze i historii, zachęca do znalezienia własnej ścieżki w poznawaniu lokalnego dziedzictwa, odkrywania szlaków turystycznych łączących zabytki i miejsca będące świadectwem wydarzeń historycznych. Tegoroczne Europejskie Dni Dziedzictwa zainaugurował koncert performatywny Tomasza Wolffa „Ciało – krew, pot i łzy”.

Sztuka ubogaca i zdobi. Ozdobiła nasze ulice. Możemy pochwalić się oryginalnymi muralami. Jeden z nich, w ramach partnerskiej współpracy, wykonało czworo artystów: Shuai Zhang (Chiny), Nadine Minzer (Białoruś), Ariel Zaremba (Ukraina) i Zoriana Volianska (Ukraina). Tematem przewodnim malowidła, które powstało na ścianie budynku Szkoły Podstawowej nr 8 jest las, związki człowieka i przyrody oraz historia Lasów Państwowych. Kolejny mural możemy podziwiać na budynku Szkoły Podstawowej nr 6 w Kaliszu. Wpisuje się on w obchody 100-lecia istnienia placówki i przedstawia wizerunek jej patrona ˗ Henryka Sienkiewicza.

Ciekawe propozycje przygotowali organizatorzy 14. edycji festiwalu Multi.Art. W ciągu dwóch tygodni w różnych przestrzeniach Kalisza odbyło się kilkanaście wydarzeń. Wśród nich m.in. koncerty, spotkania, warsztaty dla osób w różnym wieku i pokazy filmowe.

O tym, jak w kreatywny sposób wykorzystać czas izolacji i nie rezygnować z kultury na co dzień, przekonywała nas Miejska Biblioteka Publiczna im. Adama Asnyka w Kaliszu, która prowadziła w Internecie akcję promującą e-booki, a procedurę ich wypożyczania dostosowała do systemu on-line. W social mediach rozpoczęła na szeroką skalę popularyzację wielu platform cyfrowych, umożliwiających bezpłatne oglądanie spektakli, słuchanie koncertów, oglądanie dzieł sztuki czy wirtualne zwiedzanie muzeów i galerii. Bibliotekarze ponadto czytali bajki, realizowali kameralne spektakle oraz nagrywali tutoriale, wideoblogi i wywiady.

Wiele koncertów i wystaw online przygotowały także placówki: Galeria Sztuki im. Jana Tarasina w Kaliszu, Ośrodek Kultury Plastycznej Wieża Ciśnień im. B. Jareckiego w Kaliszu, Filharmonia Kaliska oraz Archiwum Państwowe w Kaliszu. Jednostki te nie tylko wzbogacają życie kulturalne miasta swoimi propozycjami, ale także angażują się w organizację wielu cyklicznych imprez, które na stałe wpisały się do kalendarza miejskich wydarzeń. Cieszy fakt, że mimo trudnych okoliczności znaleźli się organizatorzy, gotowi podjąć trud realizacji przedsięwzięcia kulturalnego w dobie pandemii.

Wspólnie pokazaliśmy, że mimo izolacji kultura tworzy żywą materię, z którą wcale nie musimy się rozstawać, w żadnych okolicznościach.

Serdecznie pozdrawiam

Krystian Kinastowski

Prezydent Miasta Kalisza