

**Izabela Fietkiewicz-Paszek** (ur. 1972) – poetka i animatorka kultury. Absolwentka filologii germańskiej na Uniwersytecie Wrocławskim i kilku kierunków studiów podyplomowych (w tym filologii polskiej, filozofii, a ostatnio kierunku „Totalitaryzm – Nazizm – Holokaust” w Państwowym Muzeum Auschwitz-Birkenau).

Finalistka Orfeusza – Nagrody Poetyckiej im. K.I. Gałczyńskiego 2021 za tom „Lipiec na Białorusi”. Dwukrotnie nominowana w Ogólnopolskim Konkursie na Autorską Książkę Literacką w Świdnicy (2007 i 2010). Laureatka II nagrody VII Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego „Złoty Środek Poezji” 2011 na najlepszy poetycki debiut roku 2010 za tom „Portret niesymetryczny”.

Wiersze i recenzje publikowała m.in. w Akcencie, eleWatorze, we Frazie, w Migotaniach, przejaśnieniach, Toposie. Współpracowniczką kwartalnika „Elewator” od początku powstania czasopisma, przez kilka lat współpracowała także jako felietonistka i autorka recenzji z kwartalnikiem „Migotania” i dwumiesięcznikiem „Topos”.

Współzałożycielka i członkini zarządu Stowarzyszenia Promocji Sztuki „Łyzka Mleka” i współorganizatorka Ogólnopolskiego Festiwalu Poetyckiego im. Wandy Karczewskiej odbywającego się w Kaliszu w latach 2011-2019. Moderatorka spotkań autorskich, jurorka konkursów, redaktorka książek.

Dwukrotna laureatka Nagrody Prezydenta Miasta Kalisza w dziedzinie upowszechniania kultury (2011, 2016), stypendystka ZaiKS-u (2016) oraz dwukrotna Stypendystka Marszałka Województwa Wielkopolskiego w dziedzinie kultury (2017, 2022). Mieszka w Kaliszu. Zawodowo od dwóch lat związana z Miejską Biblioteką Publiczną im. Adama Asnyka w Kaliszu, prowadzi autorskiego vloga o książkach poetyckich pn. „Krótka piłka”.

Jej wiersze były tłumaczone na wiele języków, doczekały się publikacji prasowych (także książkowych – w pracach zbiorowych) i krytycznych omówień m.in. we Francji, w Rosji, w Serbii i w Anglii.

Książki poetyckie:

„**Portret niesymetryczny**” (Goddam Agencja Artystyczna, Piaseczno 2010)

„**Próby wyjścia**” (Zaułek Wydawniczy Pomyłka, Szczecin 2011)

„**Sonet. Spętanie**” (Zaułek Wydawniczy Pomyłka, Szczecin 2016) wspólnie z: Darek Foks, Teresa Rudowicz, Cezary Sikorski, Aleksandra Słowik.

„**Lipiec na Białorusi**” (Zaułek Wydawniczy Pomyłka, Szczecin 2020)

„**Koniec srebrnej nitki**” (Zaułek Wydawniczy Pomyłka, Tanowo 2022)