

Drodzy Artyści,
Dyrektorzy instytucji kultury,
Animatorzy, Organizatorzy, Mecenasi kultury,
Szanowni Państwo,

„Sztuka nie ma żadnego celu, jest celem sama w sobie”. To oczywiście słowa Stanisława Przybyszewskiego. Z dumą możemy powiedzieć, że w Kaliszu mamy możliwość obcować ze sztuką na najwyższym poziomie. Dzięki Państwa talentom i zaangażowaniu: dzięki artystom, animatorom życia kulturalnego, popularyzatorom wiedzy o naszym dziedzictwie i oczywiście dzięki mecenasom. Miło mi Państwa powitać i - już za chwilę - wręczyć nagrody i wyróżnienia.

Nim zainaugurujemy nowy sezon, spójrzmy wstecz. Na minione miesiące, które były niezwykle bogate w wydarzenia artystyczne. Liczne i – co warto podkreślić – skierowane do różnych odbiorców, organizowane w wielu przestrzeniach naszego miasta.

Przy pełnych salach słuchaliśmy koncertów Filharmonii Kaliskiej, oglądaliśmy spektakle na deskach Teatru im. Wojciecha Bogusławskiego. Cieszę się, że wkrótce zobaczymy odnowioną dużą scenę. Po niełatwym remoncie znów będziemy oglądać sztuki wystawiane z gmachu najpiękniej położonego teatru w Polsce. Wielu znakomitych twórców prezentowały miejskie galerie – Tarasina i Wieża Ciśnień, miejscem licznych koncertów był Akcelerator Kultury, na spotkania – nie tylko literackie - zapraszała jak zwykle aktywna Miejska Biblioteka Publiczna im. Adama Asnyka.

Nasze miasto przyciąga znakomitych gości, a podczas ich wizyt rodzą się nowe projekty, które trwale wzbogacają Kalisz i doskonale promują go jako miasto sztuki. Podczas koncertu w ramach Święta Rzeki Prosną razem z Orkiestrą Symfoniczną Filharmonii Kaliskiej pod batutą maestro Rubena Silvy wystąpił dla kaliszian i gości z innych miast znany i lubiany José Torres. Koncerty na rzece stały się naszym wyróżnikiem i dobrą wizytówką. W gronie twórców, którzy gościli w Ośrodku Kultury Plastycznej Wieża Ciśnień był chociażby Andrzej Pągowski, którego plakaty nie tylko promują wydarzenia filmowe i muzyczne, ale również obrazują historię przemian polityczno-społecznych, zachodzących w naszym kraju.

Wybitni artyści – Paweł Althamer i Artur Żmijewski – są autorami rzeźby Gaja, którą od kilku tygodni możemy podziwiać w Parku Miejskim. Wykonanie i ekspozycja dzieła wpisały się w jubileusz czterdziestopięciolecia Galerii Sztuki im. Jana Tarasina – instytucji, która otwiera kaliszian na nowe horyzonty i zapoznaje ich ze sztuką nowoczesną w najlepszym wydaniu. Ustawienie rzeźby Gaja stawia Kalisz obok takich miast jak Nowy Jork, Berlin czy Mediolan, w przestrzeni których ci artyści prezentują swoje dzieła.

Chcę podkreślić, że kaliska rzeźba budzi ogromne zainteresowanie, jest przyczynkiem do dyskusji o sztuce i świecie. To bardzo budujące. Pokazuje bowiem, że sztuka nie pozwala nam pozostać obojętnymi. Z żywym odbiorem spotykają się artystyczne ingerencje w tkankę miejską, takie jak obrazy wielkoformatowe. W ostatnim czasie powstały prace Ziemowita Fincka, Rusłana Kolmykova i Michała Mąki. Szanowni Państwo, murale to niezwykle mocny i najbardziej trwały efekt wpływu artysty na przestrzeń miejską. Dlatego bardzo cieszymy się, że Kalisz dołącza do miast murali.

Od lat Kalisz funkcjonuje w świadomości wielu osób jako miasto muzyki i tradycji fortepianmistrzowskich. Nie było więc zaskoczeniem ogromne zainteresowanie fortepianem zewnętrznym, który stanął latem na Głównym Rynku. Codziennie przyciągał dziesiątki, nawet setki mieszkańców. W ciągu dwóch tygodni zorganizowaliśmy kilkanaście koncertów, a tych spontanicznych, zagranych ad hoc nie sposób zliczyć. Swoje umiejętności zaprezentowali m.in.

studenci Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego, uczniowie szkół muzycznych i wokalnych, zespoły muzyczne. Tak duża popularność utwierdziła nas w decyzji o zakupie instrumentu. Fortepian, tworzony specjalnie dla Kalisza, już niedługo zagości na stałe na zrewitalizowanym Głównym Rynku i na pewno zrodzi wiele nowych projektów muzycznych.

Szanowni Państwo, nie da się wymienić wszystkich działań i wydarzeń. Każdy z nas ma w pamięci te, które go zachwyciły, poruszyły. Zapytani - wymienimy zapewne różne wystawy, koncerty, inne lektury. Nie sposób jednak nie przywołać tu nazwiska znakomitej, urodzonej w naszym mieście, rzeźbiarki – Aliny Szapocznikow. Prace artystki można zobaczyć w Muzeum Okręgowym Ziemi Kaliskiej. Zachęcam. Tym bardziej, że dzieła Aliny Szapocznikow gościły rzadko. Te obecnie prezentowane pochodzą z kolekcji francuskiej galerii Loevenbruck, dzięki czemu czynią ekspozycję niezwykle interesującą nie tylko dla Kaliszan, ale i miłośników sztuki z całego kraju. Cieszę się że po kilkuletnim remoncie muzealny obiekt, dający olbrzymie możliwości wystawiennicze, znowu służy mieszkańcom.

Podsumowując ubiegły sezon artystyczny wspomnę dwa akcenty z naszego, samorządowego podwórka. Po pierwsze otrzymaną w konkursie „Samorząd dla Dziedzictwa” nagrodę za najlepiej realizowany Gminny Program Opieki nad Zabytkami. Cieszę się, że nasze działania na rzecz ochrony dziedzictwa narodowego są doceniane i stawiane za wzór.

Po drugie projekt, jakiego od lat w naszym mieście nie było: budowę nowoczesnej siedziby i sali koncertowej dla Filharmonii Kaliskiej przy ul. Majkowskiej. Rozpoczęliśmy już prace projektowe. Wkrótce powołamy komitet honorowy tej inwestycji. Nowy, miastotwórczy obiekt będzie łączył funkcje kulturalne i społeczne. Da kolejny impuls dla rozwoju naszego miasta. Podniesie rangę Kalisza jako miasta przyjaznego nie tylko przedsiębiorcom – czego dowodem jest najnowszy prestiżowy ranking Forbese i wysoka pozycja Kalisza w tym zestawieniu, a zaznaczę, że dowiadujecie się o tym Państwo jako pierwszy – ale też miasta przyjaznego kulturze.

Co czeka nas w najbliższym czasie? Z pewnością kolejne realizacje w ramach trwającego Roku Braci Kościelniaków - już teraz możemy zapowiedzieć wystawę prac Cypriana Kościelniaka w Galerii Sztuki im. Jana Tarasina. W listopadzie będziemy gościć w Kaliszu muzyków, którzy uświetnią jubileuszowy, 50. Międzynarodowy Festiwal Pianistów Jazzowych. Wśród nich Leszka Możdżera, który często bywa w naszym mieście i spotyka się z kaliskimi melomanami. Wspomnę, że zagrał chociażby na odrestaurowanym fortepianie Fibiger podczas koncertu uświetniającego obchody Roku Rodziny Fibigerów.

Kolejne miesiące, i kolejne projekty artystyczne. Nie mam wątpliwości, że kaliscy miłośnicy sztuki będą mieli szeroki wachlarz ciekawych propozycji, że będzie barwnie i różnorodnie. Także dzięki wydarzeniom zorganizowanym przez laureatów Stypendium Kulturalnego Prezydenta Miasta Kalisza.

Szanowni Państwo, teraz najważniejszy moment dzisiejszej uroczystości. Za chwilę wyróżnimy mecenasów kultury, którzy wspierają projekty artystyczne naszych twórców. Świadczy to o Państwa wrażliwości i zaangażowaniu w sprawy miasta. Bardzo za to dziękuję!

Będę miał także zaszczyt nagrodzić kaliskich artystów. Różnorodność prezentowanych przez nich dziedzin kultury jest bardzo duża. Dzięki temu sztuka dociera do szerokiego grona odbiorców. A to bardzo ważne. Wszystkim wyróżnionym już teraz serdecznie gratuluję i dziękuję za Państwa wkład w budowanie kaliskiego świata kultury.

Wszystkiego dobrego!