

Kino Centrum – ferie 2025:

24-30.01 "Flow", reż. Gints Zilbalodis

31.01-6.02 "Smok Diplodok", reż. [Wojtek Wawszczyk](#)

23.01 "Szczęściara", reż. John Sheedy

--

Warsztaty dla dzieci i młodzieży w CKiS w Kaliszu – ferie 2025:

- **20-24 stycznia 2025 (I tydzień ferii) – warsztaty musicalowe**

LUBISZ TAŃCZYĆ, ŚPIEWAĆ, BAWIĆ SIĘ W TEATR?

MAMY COŚ DLA CIEBIE!

WARSZTATY MUSICALOWE W CENTRUM KULTURY I SZTUKI W KALISZU!

PLAN WARSZTATÓW:

PONIEDZIAŁEK – PIĄTEK (20-24.01.2025)

9:00 – 12:30

artystyczny blok przedpołudniowy

(każda grupa ma po 1 godzinie zajęć śpiewu, tańca, gry aktorskiej: pomiędzy zajęciami 10 min. przerwy)

12:30 – 13:30

obiad

13:30 – 16:30

artystyczny blok popołudniowy

(każda grupa ma po 45 minut zajęć: pomiędzy zajęciami 10 min. przerwy)

W piątek 24 stycznia 2025 r. o godz. 15:00 KONCERT FINAŁOWY z pokazem dla Rodziców.

Zapisy (od 10.12.2024 r.), wszelkie informacje – koordynator warsztatów – Joanna Górską,
tel. 62 765 25 45, kom. 796 740 608, mail: j.gorska@ckis.kalisz.pl

Podczas warsztatów będziemy realizować etiudy aktorskie łącząc z nimi szeroką gamę ruchów jakie daje taniec musicalowy, popracujemy nad głosem, dykcją, ekspresją sceniczną zwracając uwagę na muzykalność, charakter i dopracowanie jakości wykonywanej choreografii.

Prowadzący warsztaty:

MAŁGORZATA KAŁĘDKIEWICZ – aktorstwo

AGNIESZKA ŁUCZYŃSKA – taniec

ANNA WYTYCH-WIERZGACZ – taniec

ŁUKASZ WALCZAK – śpiew

- **27-31 stycznia 2025 (II tydzień ferii) - warsztaty komiksowe**

Do udziału w warsztatach zapraszamy dzieci i młodzież w wieku od 9 lat.

Warsztaty odbędą się w Sali Studio CKiS.

Wszystkie niezbędne informacje do zapisów na warsztaty znajdują się w regulaminie oraz karcie zgłoszenia.

Kosz warsztatów: 390,00 złotych.

Zapisy, wszelkie informacje – koordynator warsztatów – Joanna Górską, tel. 62 765 25 45, kom. 796 740 608, mail: j.gorska@ckis.kalisz.pl

PLAN WARSZTATÓW

PONIEDZIAŁEK – PIĄTEK

godz. 9.00 – 11.15 zajęcia merytoryczne,

godz. 11.15 – 12.00 przerwa na drugie śniadanie,

godz. 12.00-14.00 zajęcia merytoryczne.

PIĄTEK (dodatkowo)

godz. 9.00 – 10.00 zajęcia merytoryczne

godz. 10.00 – 11.30 seans filmowy

godz. 11.30-12.30 przerwa na drugie śniadanie

godz. 16.30 – prezentacja rezultatów dla Rodziców/Opiekunów, wręczenie dyplomów uczestnictwa

PROGRAM

PONIEDZIAŁEK

- krótkie wprowadzenie do historii komiksu i jego rozwoju jako medium na przestrzeni lat z przykładami konkretnych twórców komiksowych oraz komiksów (prowadzący dostarczy wydania papierowe różnych komiksów),
- omówienie stylów komiksowych, zastosowanie pojęcia cartoonu w praktyce,
- tworzenie charakterystycznego bohatera – cechy charakterystyczne w rysowaniu bohaterów pozytywnych i negatywnych,
- stworzenie paska komiksowego,
- wprowadzenie do techniki narracji komiksowej.

WTOREK

- etapy tworzenia historii: scenariusz, storyboard, podział planszy komiksowej kadrowanie od strony teoretycznej,
- narzędzia używane do tworzenia komiksów,
- praca nad komiksem pełnometrażowym: scenariusz oraz storyboard.

ŚRODA

- zadania praktyczne dla dzieci: testowanie narzędzi do tworzenia komiksów
- wspólne przygotowanie jednego scenariusza krótkiej historii komiksowej typu strip
- storyboard i narysowanie wymyślnego stripa/ jednoplanszówki. Każde z dzieci rysuje swój storyboard oraz na jego podstawie gotowy strip
- wspólna ocena prac i dyskusja.

CZWARTEK

- prezentacja przygotowania stripa komiksowego do druku: skanowanie, zapisywanie w odpowiednim formacie graficznym. Kolorowanie
- wprowadzenie do dłuższej formy komiksowej (np. 4-stronicowa historyjka: scenariusz, storyboard, podział planszy a4 na kadry, narracja z wykorzystaniem kadrów
- zaprojektowanie własnego bohatera komiksowego, przygotowanie przez każde dziecko krótkiego scenariusza komiksu oraz stworzenie na jego podstawie storyboardu (podział na plansze i kadry)
- wspólna dyskusja i ocena oraz sugestie.

PIĄTEK

- każde z dzieci rysuje własny komiks według scenariusza i storyboardu z dnia poprzedniego z zaprojektowanymi przez siebie bohaterami,
- projekcja filmu w Kinie Centrum,
- zebranie i omówienie prac,
- przedstawienie ich potencjalnemu czytelnikowi (np. rodzice dzieci, którzy mogą być zaproszeni na ostatni dzień warsztatów),
- nagrodzenie najlepszych prac,
- pokaz rezultatów warsztatów dla Rodziców i Opiekunów.

Adam Polkowski – prowadzący

Rysownik komiksowy i satyryczny, ilustrator książek dla dzieci i młodzieży, storyboardzista. Jego rysunki i komisy satyryczne były publikowane w prasie ogólnopolskiej od roku 2000. Laureat nagrody specjalnej Stowarzyszenia Polskich Artystów Karykatury.