

Vladimír Birgus jest fotografem, kuratorem, historykiem fotografii, profesorem i kierownikiem Instytutu Twórczej Fotografii Uniwersytetu Śląskiego w Opawie. Jego fotografie eksponowane były na 85 wystawach autorskich i prezentowane są w wielu kolekcjach (m.in. Muzeum Sztuki Dekoracyjnej w Pradze, Muzeum Sztuki w Ołomuńcu, Galeria Morawska w Brnie, Słowacka Galeria Narodowa w Bratysławie, Muzeum Śląskie w Katowicach, Biblioteka Narodowa i Europejski Dom Fotografii w Paryżu, Muzeum Réattu w Arles, Ludwig Museum w Kolonii, Museum of Fine Arts w Houston, San Francisco Museum of Modern Art, Tokyo Museum of Photographic Art, Yokohama Museum of Art, itp.). Jest autorem i współautorem 68 książek, m.in. *Tschechoslowakische Fotografie der Gegenwart* (Kolonja i Heidelberg 1990), *Czech Photographic Avant-Garde 1918-1948* (Praga i Stuttgart 1999, Cambridge / Mass. i Londyn 2002), *František Drtikol* (Praga 2000), *Jaroslav Rössler - Czech Avant-Garde Photographer* (Cambridge / Mass. i Londyn 2003), *Czeska fotografia XX wieku* (Praga 2010), *Na pierwszy rzut oka. Wybór czeskiej fotografii XX i XXI wieku* (Ołomuniec i Opole 2016), *Jindřich Štreit: Village People* (Berlin i Praga 2020) i *Fotografia czeska w latach 1839-2019* (Praga 2021).

Był kuratorem i współkuratorem wielu wystaw w licznych muzeach i galeriach, na przykład: *Współczesne piękno: Czeska awangarda fotograficzna 1918-1948* (Barcelona, Paryż, Lozanna, Praga i Monachium 1998-1999), *Akt w czeskiej fotografii* (Praga, Ołomuniec, Moskwa, Paryż, Akwizgran, Poznań, Wrocław, Książ, Opawa, Bratysława, Ateny, Jindřichův Hradec i Warszawa, 2000-2009), *Czeska fotografia XX wieku* (Praga 2005, Bonn 2009), *Dawno, dawno temu na Wschodzie. Czesi oczami fotografów 1948-1989* (Praga 2009), *Intymny świat Josefa Sudka* (Paryż i Ottawa, 2016-2017), *Awangardowy fotograf Jaromír Funke* (Praga, Paryż, Frankfurt nad Menem i Ołomuniec, 2017-2018), *Václav Podestát: Daleko i blisko* (Praga, 2022).

Monografie: Tomáš Pospěch: *Vladimír Birgus. Cosi nevyslovitelného / Something Unspeakable*. KANT, Praha 2003.; Štěpánka Bielešová: *Vladimír Birgus. Fotografie 1972 - 2014 / Photographs 1972 - 2014*. Muzeum Sztuki w Ołomuńcu i KANT Praga, 2014.; Danuta Kowalik-Dura, Adam Mazur: *Vladimír Birgus. Fotografie / Photographs 1972 - 2017*. Muzeum Śląskie, Katowice 2017.